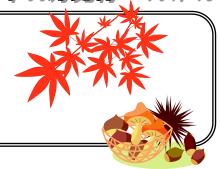
20134=09#### Vol. 48

★ ラインナップ ★

- ◇ 秋の星空 ~アンドロメダ座に注目!~
- ◇ 大西浩次 星景写真展「時空の地平線Ⅲ 一天・空の記一」



の星空 ~ アンドロメダ座に注目! ~

夏の夜空の目印だった夏の大三角が西の空へ傾くと、今度は秋の四辺形が頭の真上近くに 昇ってきます。ペガスス座の体の一部にあたる大きな四辺形は、秋の夜空の目印。ここからギ リシャ神話に登場するエチオピア王国の物語の主人公たちの姿をたどることができます。今回はその ひとつ、アンドロメダ座に注目してみましょう!

アンドロメダは、エチオピア王国のお姫さまです。ケフェウス王とカシオペヤ王妃の娘で、とても美しいお姫さまとして知られていましたが、カシオペヤ王妃がその美しさを自慢しすぎたために、海の神ポセイドンの怒りをかってしまいます。ポセイドンは大津波を起こし、エチオピア王国を攻め立てたため、 困ったケフェウス王は、泣く泣く娘のアンドロメダ姫を生贄に出すことにしました。

海の岩場に鎖でつながれたアンドロメダ姫。そこへ海の怪物・大くじらが向かっていきます。あわや襲われる! ちょうどそのとき、天馬ペガススに乗った勇者ペルセウスが登場! 見事くじらを退治し、無事、アンドロメダ姫を助け出したのでした。

そんなハッピーエンドの主人公・アンドロメダ座は、秋の四辺形のすぐ横に、生贄になって岩場に鎖でつながれている可哀想な姿で描かれています。実は四辺形の星のひとつはアンドロメダ座の星で、その先には、ペルセウス座、カシオペヤ座も続きます。

さてこのアンドロメダ座をじっくり眺めてみると、腰のあたりに、うっすら白い雲のようなものがあることに気づいた方もいるのでは? これがアンドロメダ銀河(M31)です。アンドロメダ銀河は、私たちの観羽は、私たちの観羽系と同じようにたくさんの恒星からなる渦巻き銀河です。私たちから約240万光年の距離にあるちようどお隣の銀河で、その直径は22~26万光年とまるがいります。見かけの大きさも満月よりがいるの倍以上もあります。見かけの大きさも満月よりがいるからになるので、街明かりのない食が、大きないできます。

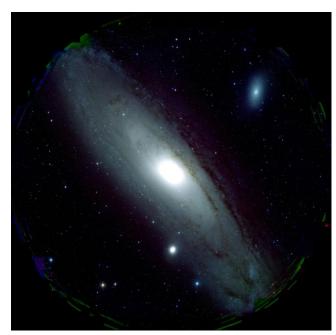


図1. すばる望遠鏡に搭載された HSC がとらえたアンドロメダ銀河M31 の姿 © HSC Project / 国立天文台

華やかだった夏の夜空に比べて秋は明るい星が少なく、少し寂しい気もしますが、エチオピア王国のはなした。 少し寂しい気もしますが、エチオピア王国のはなした。 かくちにはないなど、みどころいっぱいです。しかもこの秋は、大彗星になるかも? と期待されているアイソン彗星もやってきます! 現在、すでに各地の望遠鏡で観測されているアイソン彗星は、たいが、かくちにほんじかん。 またいたいでは、11月下旬から見ごろを迎えるだろうと期待されています。 彗星が太陽に最も近づく近日点通過は、11月29日(日本時間)。それまで順調に明るくなれば、夜明け前の南東の空に、11月上旬には双眼鏡で、11月中旬には肉眼で見えるだろうと予想されています。そして近日点通過の前後には、なんと月ほからります。 かったがらからりにがん な かったがら なんとりほん たいます。 そして近日点通過の前後には、なんと月ほどの明るさになるかもしれないのです!(ただし近日点通過前後の数日間は、非常に太陽に近いため、かんそくにずがは、 なります。)

てんもんがくにゅうもんこう ざ

天文学入門講座(18)

「太陽系の仲間たち」 4) 木星

太陽系の天体の中で、一番大きくて重い惑星は木星です。その表面にはたくさんの縞模様があります。 また、大きな目玉のような模様も目立ちます。そして、さまざまな衛星をもっていることも大きな特徴です。今回は、木星についてお話します。

1. 木星の基本データ

2. 縞模様

もくせい かんさつ とうざいほうこう しまもょう み 木星を観察すると東西方向に縞模様を見ることができます。

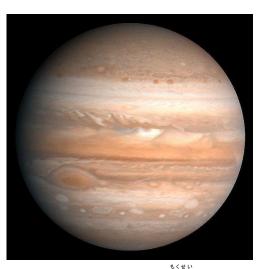


図1. 木星 © NASA

ヒラッビ タボ 東西に流れるたいへん強い風のために縞模様が見えるのです。 この縞模様は場所によって色が違います

が、これは物質の違いや温度・圧力の違いによるものと考えられています。それぞれの縞の速度が違うために縞と縞の間には
なお きが 多くの渦を見ることができます。

3. 大きな赤い目玉

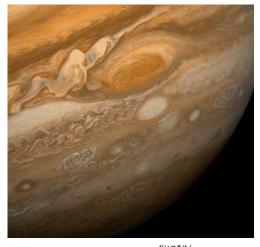


図2. 大赤斑 © NASA

また、この他に白斑といわれる大赤斑と比較すると小さい台風がありますが、この荷者の色の違いもまだよくわかっていません。

* t t t い えいせい 4. 木星の衛星たち

木星のまわりには、60を超える衛星が回っています。特に大きいものはガリレオ衛星といわれている イオ、エウロパ、ガニメデ、そしてカリストです。これらの衛星は大変面白い特徴を持っています。

● イオ

たいようけい ちきゅういがい てんたい かっぱっ かざんかっとう み 太陽系の地球以外の天体で活発な火山活動が見られる天体です。火山から噴き出した硫黄や硫黄化物 のために表面が黄色になっています。

● エウロパ

ひょうめん こおり おお 表面が氷で覆われており、ひびが表面を覆っています。この氷の下には海があります。

● ガニメデ

● カリスト

でようめん 表面にはクレーターがたくさんあり、ヴァルハラクレーターという巨大なクレーターはリングが何重 にも重なっている様子を見ることができます。



図3. ガリレオ衛星. 左から、イオ、 エウロパ、ガニメデ、カリスト © NASA

大西浩次 星景写真展 時空の地平線 III

一天・空の記ー

開催期間: 9月14日(土)~12月1日(日)



「天空の城 / Castle of the heavens」

博物館では、天文学者であり天体写真家の大西浩次さん はこえい まいけいしゃしんてん だい だん かいさい が撮影した星景写真展の第3弾を開催しています。ここで しゃしんてん ないよう すこ は写真展の内容を、少しだけ紹介しましょう!

星景写真とは、天体(惑星、恒星、星団、星雲など)そのものを中心に撮影した一般的な天体写真とは違い、地上の風景のなかに星空を写し込んだ写真のこと。地上から見まります。 また まじょう けいま かんだいしゅん まじょう かんだち まんだいしゅん まじょう かんだち まんだいしゅん まじょう かんだち 真のこと かんだ また かん まん まいしき かんき しょうけん しょう はいしき かんき また ないしき かんき 表現しています。

大西さんは、長野県にお住まいで、この星景写真を国内がい かずあお さつえい 外で数多く撮影されています。これまでに、第1弾「時空

すべいせん ねんぱる こ だい だん じくう ちへいせん とき いる ねんぱる ぜんこく せいけいしゃしんてん の地平線」(2009年春)、その後、第2弾「時空の地平線Ⅱ ~時空の彩~」(2011年春)と全国で星景写真展 かいきい はくぶつかん きくねん がつ つづ かいきい なくぶつかん きくねん がつ つづ かいきい を開催。博物館でも昨年12月から続けて開催してきました。

今回の星景写真展第3弾では、宇宙を見上げている私たちを取りかこむ世界の様子を草や樹、風や雲などを通して表現しています。作品からは、風の音が聞こえたり、木々のざわめく様子が手に取るように感じられたり、まるで自分がその場にいるかのように思わせてくれる不思議な感覚に浸ることができる、そんな作品の数々を展示しています。そのなかから、一つだけ紹介します。

てんくう しる 「天空の城 / Castle of the heavens 」。長野県と富山県の県境に位置する唐松岳山頂で撮影され

たこの作品には、以下のようなコメントがつけられています。
『巻き上げる霧が時々、山頂を左右に分かれて流れ、いっしゅん ほしぞら ひる ひだり きせい きんせい ちゅうおううえ きせい 一瞬、星空が広がる。左の輝星が金星、中央上の輝星が木星、中央にオリオンの三つ星が見えている。唐松岳さんちょう がんか み お さんそう 山頂から眼下に見下ろすと、山荘のキャンプ場を照らす強烈なライトが、巻き上がる雲を照らし出す。いま、きょうれつ かぜ う ちきゅう ことう かん 独教の最動を感じている。』

この他、約20点の作品を展示しています。この機会に、ぜ

ひ、星景写真の世界をお楽しみ下さい。

大西浩次

< 編集後記 >

- ☆ 暑すぎた夏から一気に涼しくなってちょっと寂しい今日この頃。どうか夏よ、戻ってきて。 Yumi
- ★ この夏は博物館で栽培しているゴーヤが豊作! 毎日食べていました。 ニム
- ☆ そろそろからだも秋の準備・・・旬の秋野菜を取り入れ秋にあうからだつくり! KIYO
- ★ 超満員のガンバ戦を観戦。負けはしたが、とても盛り上がった試合だった。今年こそ PO へ!! tomo

この博物館通信は、岡山天文博物館が作成しています。 次回 冬号は 12 月ごろ 発行予定です。

博物館通信のカラー版やバックナンバーは、岡山天文博物館のホームページからダウンロードできます。

岡山天文博物館 浅口市鴨方町本庄 3037-5 TEL・FAX: 0865(44)2465 休館日:月曜・祝日の翌日 博物館ホームページ URL http://ww1.city.asakuchi.okayama.jp/museum/index.html